



3/6/2025

A reforma da Praça do Relógio, em Taguatinga, entra na fase final. De acordo com o Governo do Distrito Federal (GDF), nesta semana será concluído o asfaltamento do estacionamento e das ruas laterais do entorno da praça. O Executivo local investe, no total, cerca de R\$ 6 milhões, oriundos do Fundo de Desenvolvimento Urbano (Fundurb). A obra, conduzida pela Secretaria de Obras (SODF) e executada pela Companhia Urbanizadora da Nova Capital (Novacap) em parceria com a Administração Regional de Taguatinga, gerou aproximadamente 40 empregos diretos durante as obras. As intervenções incluem a construção de novas calçadas com pavimento rígido, instalação de bancos e lixeiras, melhorias na iluminação, paisagismo e acessibilidade, além da recuperação da fonte luminosa e dos espelhos-d'água. O

administrador regional, Bispo Renato Andrade, destaca que a expectativa agora é devolver a praça para a população de Taguatinga totalmente renovada. “É uma entrega emblemática, o resgate de um espaço que pertence ao povo”, afirma. Ele lembra que, antes da reforma, a praça estava bastante degradada, com o piso danificado, a fonte e o relógio sem funcionamento, além da ausência de bancos e paisagismo. “Agora, tudo isso está sendo refeito. A fonte vai ficar linda, o paisagismo está sendo cuidadosamente planejado. A Praça do Relógio, que já era um cartão-postal, vai ganhar uma nova vida e atrair visitantes de todo o Distrito Federal”, diz. O administrador também ressalta a importância da localização da praça, que fica no centro de Taguatinga, cercada por transporte público e comércio intenso. Para ele, a obra vai proporcionar mais conforto, segurança e mobilidade aos moradores e visitantes. “Taguatinga está em crescimento. Somos uma cidade com cerca de 220 mil habitantes, mas que gera mais de 500 mil empregos”, conclui. A terraplenagem foi finalizada e as equipes já colocaram novas pedras portuguesas. Além disso, uma nova baia de ônibus também foi instalada em frente à praça. A casa de máquinas e a estrutura externa do relógio também estão prontas, com o acrílico totalmente substituído. A obra segue em fase de acabamento, e ainda restam alguns detalhes para a entrega final, como o paisagismo, a finalização da fonte luminosa e a restauração do relógio.

Texto: Francisco Welson Ximenes

Foto: Agência Brasília