



13/10/2024

Pintura, reciclagem e desenho. O que não faltam são atividades de cunho interdisciplinar para os estudantes da Escola Bilíngue Libras e Português Escrito de Taguatinga darem vazão a todo seu potencial artístico e ao desenvolvimento do próprio protagonismo. O projeto é fruto do trabalho da professora de Artes Cênicas e Visuais Rosa Pires, que lançará, em breve, um livro contando toda esta experiência. Apesar de a escola ter alunos desde a Educação Infantil até EJA, este projeto é desenvolvido com os 82 alunos (as) da educadora, dos Ensinos Fundamental e Médio. “A ideia surgiu de transformar a sala de artes e então veio a primeira

dificuldade: como vamos fazer? Comecei a pedir aos alunos, professores, direção, a quem pudessem ajudar. Então a mobilização foi tanta entre os alunos e colegas que a gente começou a ampliar o projeto da sala de artes para a sala de ensino especial, para a turma diferenciada. Os alunos começaram a desenvolver e melhorar a pintura, o desenho, pois eles queriam que o trabalho fosse exposto na sala de arte e fora dela”, conta a professora. O mais importante com esta ação, de acordo com a educadora, é que “o surdo deixou de ser o coadjuvante da história e passa não só a apresentar os trabalhos e transformar o ambiente, mas também de se sentir capaz de integrar a sociedade, de não ter vergonha de se expressar em Libras, de se apresentar em peças de teatro, de participar das festas da escola, da dança”. É um projeto interdisciplinar, integrando outras disciplinas como geografia e ciências. Uma geladeira velha foi comprada e completamente pintada, transformada. “A reciclagem da geladeira, transformada nas aulas de Artes, será usada em Ciências com uma turma de alunos especiais”, diz Rosa. O mais importante com estas ações é o empoderamento dos estudantes. “O surdo, pela dificuldade com acessibilidade em Libras, em sociedade tem pouca interação. Acaba tendo uma baixa autoestima e deixa de acreditar nele mesmo. Os projetos ajudam nesse desenvolvimento do protagonismo do indivíduo surdo”, analisa. O livro “Histórias e Vivências em uma Escola Voltada à Educação de Surdos” está em fase de finalização e será lançado pela Editora Vionart do Rio de Janeiro. Está em processo de impressão e também sairá no formato ebook e audiobook, pensando nos alunos cegos. “Eu penso também em traduzir o livro para Libras, para ficar ainda mais acessível aos nossos alunos”, complementa. A Escola Bilíngue Libras e Português Escrito de Taguatinga está localizada no Setor QNH 1/ 3, AE 2.

Foto: Internet